



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΣΙΘΩΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της **22/2024** τακτικής (δια ζώσης) συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Σιθωνίας.

Αριθμό Απόφασης: **174/2024**

Θέμα: 6^ο εντός ημ. Διατάξεως

«Έγκριση της υπ' αριθμ.: 238/2024 απόφ. ΔΕ που αφορά έγκριση κανονισμού «Περί της άδειας χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και περί της παρατάσεως ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) στα όρια του Δήμου Σιθωνίας».

Στη Νικήτη και στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου στο δημοτικό κτίριο, σήμερα στις τριάντα (30) του μηνός Οκτωβρίου του έτους 2024, ημέρα Τετάρτη και ώρα 18:00 μ.μ., συνήλθε το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου σε τακτική διαζώσης συνεδρίαση, στην ύστερα από την με αριθμό πρωτ.: 24454/23.10.2024 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Σιθωνίας κ. Δαλδογιάννη Γεωργίου, η οποία επιδόθηκε και δημοσιεύθηκε νόμιμα, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ Α' 87), όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 6 του ν. 5056/2023 και ισχύει με το από 23/10/2024 ηλεκτρονικό μήνυμα.

Πριν από την έναρξη της συνεδρίασης αυτής ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Δαλδογιάννης Γεώργιος διαπίστωσε ότι παρίσταται ο Δήμαρχος κ. Μαλλίνης Ιωάννης, νομίμως κληθείς. Σε σύνολο είκοσι πέντε (25) Δημοτικών Συμβούλων ήταν παρόντες είκοσι (20), ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

- 1) Δαλδογιάννης Γεώργιος (Πρόεδρος ΔΣ)
- 2) Πατσουράκου Όλγα
- 3) Μαλλίνης Αθανάσιος
- 4) Γκιώτη Αφροδίτη
- 5) Δαλαβίτσου Αντωνία
- 6) Δραγάνης Άγγελος
- 7) Ξανθού Μαρία
- 8) Ζαφείρης Δημήτριος
- 9) Ληστής Θεόδωρος
- 10) Ψαρογιάννης Αστέριος (Γραμ. ΔΣ)
- 11) Πέσιος Αντώνιος
- 12) Γεωργιάδης Αναστάσιος
- 13) Φλωρίνης Δημοκράτης
- 14) Αναγνωστάρας Πέτρος
- 15) Γιουβαρλάκη Αικατερίνη (Αντιπρ. ΔΣ)
- 16) Συρδάρη Μαγδαληνή
- 17) Καζάνης Νικόλαος
- 18) Λαθούρη Πάργα Μαρία

ΑΠΟΝΤΕΣ

- 1) Θεοχάρης Σάρτιος
- 2) Ψηλογιάννης Αριστοτέλης
- 3) Ζήσιος Βασίλειος
- 4) Καρανικόλας Νικόλαος
- 5) Ψηλογιάννης Γεώργιος

- 19) Λουκάκης Παναγιώτης
- 20) Μάντσιος Δημήτριος

Στη συνεδρίαση παρίστανται ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Νικήτης κ. Μάντσιος Χρήστος.

Στη συνεδρίαση δεν παρίστανται οι Πρόεδροι των Δημοτικών Κοινοτήτων: 1) Σάρτης κ. Τσαμούρης Νικόλαος, 2) Μεταγγιτσίου κ. Ζησόπουλος Κωνσταντίνος, 3) Νέου Μαρμαρά κ. Λενιτσάς Γεώργιος του Ιωάννη, 4) Αγ. Νικολάου κ. Παρδάλης Αγαπητός, 5) Συκιάς κ. Γκουβέλα Μαρία.

Στη συνεδρίαση παρίστανται οι: 1) κ. Γρηγοριάδου Αναστασία, Αν. Πρ/μενη Α/Τ Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας και Πολιτισμού και 2) κ. Χριστιανού Στυλιανή, Αν. Πρ/μενη Α/Τ Αδειοδοτήσεων & Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων.

Ο δημοτικός σύμβουλος κ Ψηλογιάννης Αριστοτέλης προσήλθε στην συνεδρίαση κατά τη διάρκεια των ανακοινώσεων στο σώμα. Ο δημοτικός σύμβουλος κ. Καρανικόλας Νικόλαος προσήλθε στην συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 3^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Οι δημοτικοί σύμβουλοι 1) Λαθούρη Πάργα Μαρία, 2) Συρδάρη Μαγδαληνή, 3) Μάντσιος Δημήτριος αποχωρούν από την συνεδρίαση κατά τη διάρκεια των ανακοινώσεων στο σώμα. Ο δημοτικός σύμβουλος κ Ψηλογιάννης Αριστοτέλης βρίσκεται εκτός αίθουσας συνεδριάσεων κατά τη συζήτηση και ψήφιση 4^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Ο Δήμαρχος κ. Μαλλίνης Ιωάννης αποχωρεί από τη συνεδρίαση κατά τη συζήτηση του 4^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως και αναπληρώνεται νομίμως από την Αντιδήμαρχο κ. Πατσουράκου Όλγα (Αρ. 118/8882/26.03.2024 Απόφαση Δημάρχου, ΑΔΑ: ΨΠΗ5Ω1Φ-9ΕΒ) και επιστρέφει στην συζήτηση του 5^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Ο δημοτικός σύμβουλος κ Ψηλογιάννης Αριστοτέλης επιστρέφει κατά την συζήτηση του 5^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως και δηλώνει ότι αποχωρεί από την συνεδρίαση. Η δημοτική σύμβουλος κ. Γιουβαρλάκη Αικατερίνη αποχώρησε από τη συνεδρίαση μετά την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας του 4^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Η δημοτική σύμβουλος κ. Γκιώτη Αφροδίτη βρίσκεται εκτός αίθουσας συνεδριάσεων κατά τη συζήτηση και ψήφιση του 5^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως και επιστρέφει στην συζήτηση του 6^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Ο δημοτικός σύμβουλος κ. Λουκάκης Παναγιώτης αποχώρησε από τη συνεδρίαση μετά την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας του 9^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Η δημοτική σύμβουλος κ. Ξανθού Μαρία αποχώρησε από τη συνεδρίαση μετά την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας του 10^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως. Ο δημοτικός σύμβουλος κ. Μαλλίνης Αθανάσιος βρίσκεται εκτός αίθουσας συνεδριάσεων κατά τη συζήτηση και ψήφιση του 11^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως και επιστρέφει κατά την συζήτηση του 14^{ου} θέματος της ημερησίας διατάξεως.

Στη συνεδρίαση παρίσταται η πρακτικογράφος του Δήμου κ. Αλέγρα Μαρία για την τήρηση των πρακτικών.

Ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Δαλδογιάννης Γεώργιος ύστερα από την διαπίστωση της απαρτίας κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

Στη συνεδρίαση συζητήθηκε ένα θέμα εκτός ημερησίας διατάξεως.

Ο Πρόεδρος του ΔΣ κ. Δαλδογιάννης Γεώργιος έδωσε το λόγο στην κ. Χριστιανού Στυλιανή, Αν. Πρ/μενη Α/Τ Αδειοδοτήσεων & Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, η οποία εισηγούμενη το έκτο (6^ο) θέμα ημερησίας διατάξεως, ανέφερε ότι:

Θέτει υπόψη του Δ.Σ. την υπ' αριθμ.: 238/2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής, με την οποία ψηφίστηκε ομόφωνα η λήψη κανονιστικής απόφασης «Περί της άδειας χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και περί της παρατάσεως ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος

(Κ.Υ.Ε.) στα όρια του Δήμου Σιθωνίας», και εισηγείται το θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο για λήψη απόφασης. Η ανωτέρω απόφαση έλαβε υπόψη την με αρ. πρωτ. 23569/09-10-2024 εισήγηση της κ. Χριστιανού Στυλιανής, Α.Π. Αυτ. Τμ. Αδειοδοτήσεων & Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, ως κάτωθι:

“ ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗ ΕΙΣΗΓΗΣΗ

ΘΕΜΑ: Έγκριση κανονισμού «Περί της άδειας χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και περί της παρατάσεως ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) στα όρια του Δήμου Σιθωνίας»

Παρακαλούμαι όπως ληφθεί νέα Απόφαση, διορθωμένη ως προς τις παρατηρήσεις που επισημαίνονται στο υπ’ αριθ. πρωτ. **108204/02-08-2024** έγγραφο **Έλεγχου Νομιμότητας** της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης, Γενική Δ/νση Εσωτερικής Λειτουργίας, Δ/νση Διοίκησης, Τμήμα Διοικητικού Οικονομικού Ν. Χαλκιδικής, στην με αριθμ. **100/2023 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου** του Δήμου Σιθωνίας και **τροποποιημένη** ως προς το νέο νομοθετικό πλαίσιο και τις νέες λειτουργικές ανάγκες.

Έχοντας υπόψη:

1. Τα άρθρα **6** και **21** του **Ν. 2690/1999 (ΦΕΚ 45/Α’/09-03-1999)**, « *Κύρωση Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας* », ως και το άρθρο **22** του **Ν. 3563/2007**.
2. Την παρ. **1γ9** του άρθρου **75, 76**, παρ. **1γ** του άρθρου **79** και **80** του **Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/08-06-2006 τεύχος Α’)**: « *Κύρωση Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων* ».
3. Την παρ. **1ιδ** του άρθρου **83**, του **Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/07-06-2010 τεύχος Α’)**: «*Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης-Πρόγραμμα Καλλικράτης*».
4. Τις διατάξεις του άρθρου **74Α**, παρ. **1** του **Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Α/7-6-2010)**, όπως προστέθηκε από το άρθρο **9**, παρ. **1** του **Ν. 5056/2023(ΦΕΚ 163/Α’/06-10-2023)**, «*Από την αυτοδιοικητική περίοδο που άρχεται την 1η.1.2024, όπου στην κείμενη νομοθεσία γίνεται αναφορά ή παραπομπή στη Οικονομική Επιτροπή, την Επιτροπή Ποιότητας Ζωής και την Εκτελεστική Επιτροπή των δήμων, καθώς και στις αρμοδιότητες αυτών, εφεξής νοείται η Δημοτική Επιτροπή, η οποία ασκεί τις αρμοδιότητες αυτές*», το άρθρο **26**, παρ. **1** του **Ν. 5056/2023**, «*Από την αυτοδιοικητική περίοδο που άρχεται την 1η.1.2024, η οικονομική επιτροπή, η επιτροπή ποιότητας ζωής και η εκτελεστική επιτροπή των δήμων καταργούνται και τις αρμοδιότητές τους ασκεί η δημοτική επιτροπή που συγκροτείται και εκλέγεται με βάση το άρθρο 8. Σε δήμους με πληθυσμό κάτω των δέκα χιλιάδων (10.000) κατοίκων, στους οποίους οι αρμοδιότητες της επιτροπής ποιότητας ζωής ασκούνται από το δημοτικό συμβούλιο, από την αυτοδιοικητική περίοδο που άρχεται την 1η.1.2024, ασκούνται από τη δημοτική επιτροπή*», και την Εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών **1237/94548/06-11-2023**, «*Γνωστοποίηση διατάξεων του Ν. 5056-2023(ΦΕΚ 163/Α’/06-10-2023)*, «*αναμόρφωση του συστήματος διακυβέρνησης των δήμων και την κατάργηση των δημοτικών ν.π.δ.δ.*»
5. 3. Τις διατάξεις του άρθρου **72**, παρ. **1**, περ. **1γ’**, του **Ν. 3852/2010(ΦΕΚ 87/Α/7-6-2010)**, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, η **Οικονομική Επιτροπή (ήδη Δημοτική Επιτροπή)** «*Εισηγείται στο δημοτικό συμβούλιο τα σχέδια κανονιστικών αποφάσεων του Δήμου, με την επιφύλαξη της περ. βε’ της παρ. 1Β του άρθρου 73, αξιολογεί την υλοποίησή τους και εισηγείται τροποποιήσεις, όπου απαιτούνται. Οι κανονιστικές αποφάσεις αξιολογούνται υποχρεωτικά από την οικονομική επιτροπή κάθε δύο (2) χρόνια, από την έναρξη ισχύος τους*».
6. Την παρ. **3** του άρθρου **3** της Αστυνομικής Διάταξης **3/1996** (εγκριθείσα με την **1023/2/37-ια/08- 01-1996 – ΦΕΚ 15/ Β’/12-01-1996)**, « *Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας*», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα.
7. Τα άρθρα **28, 29, 34** και **35** του **Ν. 4442/2016 (ΦΕΚ 230/ τεύχος Α’/07-12-2016)**: « *Νέο θεσμικό πλαίσιο για την άσκηση οικονομικής δραστηριότητας και άλλες διατάξεις* ».

8. Τα άρθρα 7, 14, και την παρ. 2 του άρθρου 15 της ΚΥΑ 16228/17-05-2017 (ΦΕΚ 1723/ Β' /18-05-2017): «Απλούστευση και προτυποποίηση των διοικητικών διαδικασιών γνωστοποίησης λειτουργίας Καταστημάτων Υγειονομικού Ενδιαφέροντος, Θεάτρων και Κινηματογράφων», από τις 07/12/2016 (ημερομηνία εκκίνησης της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής) καταργήθηκε η υποχρέωση έκδοσης άδειας χρήσης μουσικής, συνεχίζει όμως η απαίτηση για την έκδοση άδειας παράτασης ωραρίου μουσικής σε ΚΥΕ πέραν του ωραρίου λειτουργίας (χρήσης) μουσικής και μουσικών οργάνων που ορίζεται στην παρ. 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/1996 (ΦΕΚ 15 /τεύχος Β' /12-01-1996), « η άδεια λειτουργίας μουσικής χορηγείται μέχρι την 22.00 ώρα τη χειμερινή περίοδο και την 23.00 ώρα τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι την 03.00 ώρα και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 02.00 ώρα, με την

προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων ».

9. Την Υγειονομική Διάταξη Υ1γ/Γ.Π./οικ. 47289/21-06-2017 (ΦΕΚ 2161/Β' /23-06-2017): «Υγειονομικοί όροι και προϋποθέσεις λειτουργίας επιχειρήσεων τροφίμων /ποτών και άλλες διατάξεις».

10. Την Υγειονομική Διάταξη Α5/3010/1985, «Μέτρα προστασίας της Δημόσιας Υγείας από θορύβους μουσικής των Κέντρων διασκέδασης και λοιπών καταστημάτων», όπως αυτή τροποποιήθηκε με την αριθμ. Υ2/οικ. 15438/10-10-2001(ΦΕΚ 1346/Β' /2001) Κοινής Υπουργικής Απόφασης.

11. Η υπ' αριθμ. 9/5951/24-02-2017 εγκύκλιος Υπουργείου Εσωτερικών.

12. Το Π.Δ. 180/1979 (ΦΕΚ 46/Α' / 10-03-1979), « Περί των όρων λειτουργίας καταστημάτων πωλήσεως οινοπνευματωδών ποτών και κέντρων διασκέδασης », όπως έχει τροποποιηθεί και συμπληρωθεί μέχρι σήμερα με τα Π.Δ. 231/1989, 457/1990, 282/1998, 257/2001 και 264/2003, όπως και το Π.Δ. 1180/08-10-1981(ΦΕΚ 293/Α' /1981).

13. Τα άρθρα 1, 3, 14, 18 παρ. 1β, 32, 55, 56, 63 παρ. 1 και 2, 66 και 69 του Ν. 2121/93(ΦΕΚ 25/Α' /04-03-1993), « Περί της πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα », σε συνδυασμό με τις διατάξεις του άρθρου 2 του Π.Δ. 311/1994 (ΦΕΚ 165/Α' /06-10-1994), « Καταστατικό του Οργανισμού Πνευματικής Ιδιοκτησίας »

14. Το άρθρο 57 του Ν. 4249/2014(ΦΕΚ 73/Α' /24-03-2014), «Προϋποθέσεις σφράγισης κέντρων διασκέδασης και καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος»

Η παρούσα πρόταση λήψης Κανονιστικής Απόφασης, που αφορά στους όρους και τις προϋποθέσεις έκδοσης – χορήγησης και ανάκλησης των Αδειών περί Λειτουργίας Μουσικής (είτε με μηχανικά μέσα, είτε με μουσικά όργανα) περιλαμβάνει τα ανωτέρω άρθρα και διατάξεις τις κείμενης νομοθεσίας.

Άρθρο 1

Ορισμοί

1. Χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων νοείται η χρήση, εκτέλεση, παρουσίαση των μουσικών έργων που γίνεται δημόσια προς το κοινό με οποιονδήποτε τρόπο, μορφή ή μέσο παραγωγής, αναπαραγωγής, χρήσης, εκτέλεσης, μετάδοσης ή αναμετάδοσης των μουσικών έργων – μουσικής (Ελλήνων & ξένων), εντός του χώρου δραστηριότητας και λειτουργίας οποιουδήποτε καταστήματος ή οποιασδήποτε επιχείρησης που ανήκει στην αρμοδιότητα του Δήμου, ανεξάρτητα από τους τρόπους και τα μέσα που χρησιμοποιούνται από τον επιχειρηματία – χρήστη της μουσικής.

2. Ηχορύπανση – Κοινή Ησυχία – Δημόσια Υγεία. Η ηχορύπανση, που πρόσφατα χαρακτηρίστηκε ως ρύπος, αποτελεί μία από τις σοβαρότερες περιβαλλοντικές απειλές που υποβαθμίζει την ποιότητα ζωής. Η ρύπανση του περιβάλλοντος αναγορεύεται από τον Συνταγματικό και τον κοινό Νομοθέτη σε θεμελιώδες και αναπόσπαστο μέρος της πολιτιστικής

και αναπτυξιακής διαδικασίας, για την υλοποίηση της οποίας έχουν θεσπιστεί ειδικότερες ρυθμίσεις, με τις οποίες προβλέπεται και η επιβολή κυρώσεων εις βάρος εκείνων που με την συμπεριφορά τους προσβάλλουν με οποιονδήποτε τρόπο την ποιότητα του περιβάλλοντος. Ενόψει των επαπειλούμενων εις βάρος των πολιτών δυσμενών επιδράσεων από την εν λόγω λειτουργία των Κ.Υ.Ε., θεσπίστηκαν η Υγειονομική Διάταξη (Υπ. Απόφ. Α5/3010/1985) και οι ρυθμίσεις του Π.Δ. 457/1990 που τροποποίησε το Π.Δ. 180/1999, οι οποίες κατέστησαν αναγκαίες ακριβώς ιδίως μετά την θέση σε ισχύ της πιο πάνω Υπουργικής Απόφασης, με την οποία καθιερώθηκε η με βάση αντικειμενικά κριτήρια με την βοήθεια ειδικών οργάνων μέτρηση του θορύβου που προκαλείται από την μουσική στα προαναφερόμενα καταστήματα (Κ.Υ.Ε.)

3. Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων είναι η διαδικασία με την οποία ο ενδιαφερόμενος ενημερώνει εκ των προτέρων την Δημόσια Αρχή για την χρήση της μουσικής και των μουσικών οργάνων.

4. Άδεια παράτασης ωραρίου μουσικής είναι η, ανεξάρτητη της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων, διοικητική πράξη η οποία δύναται να χορηγηθεί κατόπιν αιτήματος του ενδιαφερομένου, δυνάμει της παρ. 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/96 (ΦΕΚ 15/Β'/12-01- 1996) και σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρούσα κανονιστική πράξη του Δήμου. Εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησής της, η άδεια χορηγείται χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών παρά μόνο της υποβολής της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων.

Άρθρο 2

Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων

Η χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων πραγματοποιείται, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις της κείμενης νομοθεσίας, χωρίς να απαιτείται έκδοση προηγούμενης άδειας της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, η οποία εγκρίθηκε με την 1023/2/37-ια/08-01-1996 (ΦΕΚ 15/ Β' /12-01-1996), απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξης

Οι προϋποθέσεις χρήσης δεν θίγονται. (άρθρο 29 παρ. 1 του Ν. 4442/16)

Ο ενδιαφερόμενος, εφόσον προτίθεται να προβεί στη χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων, υποχρεούται να συμπεριλάβει στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 τη δήλωση χρήσης (άρθρο 29 παρ. 2 του Ν. 4442/16)

Ο ενδιαφερόμενος γνωστοποιεί σε ειδικό πεδίο της γνωστοποίησης τη χρήση μουσικής, με προσδιορισμό της μέγιστης Α – ηχοστάθμης, του χώρου κ.τ.λ.. Εάν η γνωστοποίηση ή η μεταβολή αφορά μόνο στη μουσική, ο Δήμος κοινοποιεί τη γνωστοποίηση μόνο στην αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία της Περιφερειακής Ενότητας και στην Ελληνική Αστυνομία σύμφωνα με την παρ.1 άρθρο 7 Κ.Υ.Α. οικ.16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β').

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί χρήση μουσικής σε υπαίθριο χώρο θα διαθέτει και θα διατηρεί στο χώρο του καταστήματος τεχνική έκθεση αρμόδιου μηχανικού με ειδικότητα σε θέματα ηχομόνωσης και ακουστικής ή άλλου επιστήμονα σχετικής ειδικότητας, που θα συνοδεύεται με τοπογραφικό διάγραμμα με τη θέση και τη φορά των ηχείων. Η τεχνική έκθεση θα τεκμηριώνει ότι η ισχύς των ηχείων, η θέση, η απόσταση από κατοικίες, καθώς και τα τυχόν μέτρα ηχοπροστασίας, που έχουν ληφθεί, με μεγίστη Α-ηχοστάθμη 80 db δεν δημιουργούν προβλήματα στα σημεία προστασίας (άρθρο 7 παρ. 2 της Κ.Υ.Α. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017) και (άρθρο 14 της Υγειονομικής Διάταξης Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017) (ΦΕΚ 2161/Β'/23.06.2017).

Ο ενδιαφερόμενος αφού γνωστοποιήσει την χρήση μουσικής οφείλει σε κάθε περίπτωση να τηρεί τους όρους χρήσης μουσικής που προβλέπονται στην κείμενη Νομοθεσία (ένταση μουσικής, ωράριο χρήσης μουσικής κ.α.). Ειδικότερα για το ωράριο χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων που χορηγείται τελεί επίσης, υπό τον όρο της λειτουργίας της μουσικής στα πλαίσια των επιτρεπτών ωρών και ωραρίου χρήσης και λειτουργίας αυτής, σύμφωνα με τις διατάξεις της υπ' αριθμόν 3/1996 (ΦΕΚ 15/Β'/12-01-1996), Αστυνομικής Διάταξης «Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας» όπως αυτή ισχύει.

Αναλυτικότερα ορίζεται ότι για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, που λειτουργούν στο Δήμο η χρήση και λειτουργία μουσικής και μουσικών οργάνων, για τη χειμερινή περίοδο, δηλαδή από την 1^η Οκτωβρίου έως την 31η Μαρτίου, θα χορηγείται μέχρι την 22:00 ώρα και για τη θερινή περίοδο, δηλαδή από την 1η Απριλίου έως την 30η Σεπτεμβρίου, θα χορηγείται μέχρι την 23:00 ώρα, ενώ κατά τις μεσημβρινές ώρες ήτοι από την 15:30 έως την 17:30 ώρα θα απαγορεύεται η χρήση και η λειτουργία μουσικής την χειμερινή περίοδο, ενώ από την 15:00 έως την 17:30 την θερινή περίοδο.

Άρθρο 3

Παράταση ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων

Η χρήση μουσικής πέραν του ωραρίου, προϋποθέτει την έκδοση της άδειας της παραγράφου 3 του άρθρου

3 της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, σύμφωνα με την οποία «Η ανωτέρω άδεια χορηγείται μέχρι την 22.00' ώρα τη χειμερινή περίοδο και την 23.00' ώρα τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι την 03.00' ώρα και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 02.00' ώρα, με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων». Εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησής της, η άδεια εκδίδεται χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών πέραν του αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης (άρθρο 29 παρ. 3 του Ν. 4442/16). Η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής εξακολουθεί να χορηγείται, δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 29 παρ. 3 του Ν. 4442/2016, από τα κατά νόμο αρμόδια όργανα, κατόπιν υποβολής της σχετικής αίτησης και την προσκόμιση του αποδεικτικού υποβολής γνωστοποίησης (για όσα Κ.Υ.Ε. έχουν ήδη υποβάλλει γνωστοποίηση), χωρίς να απαιτείται η καταβολή παραβόλου, παρ. 3 άρθρο 7 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017) και Εγκυκλίου 9/5951/24.02.2017 του Υπουργείου Εσωτερικών. Περαιτέρω πληροφορίες θα μπορεί να αναζητά ο Δήμος από την αίτηση της γνωστοποίησης.

Κατόπιν των ανωτέρω αποφάσεων για κάθε Κ.Υ.Ε. θα εκδίδεται **Ατομική Διοικητική Πράξη** παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων.

Ο σεβασμός της κοινής ησυχίας και της ποιότητας ζωής των πολιτών και ειδικότερα των περιοίκων των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και των σχετικών επιχειρήσεων, αποτελεί ουσιώδη και πρωταρχικό δικαίωμα των πολιτών αλλά και υποχρέωση όλων, που ο Δήμος έχει καθήκον να διασφαλίσει για την εύρυθμη λειτουργία του.

Ταυτόχρονα ο Δήμος προς εξυπηρέτηση των λειτουργικών αναγκών των καταστημάτων-επιχειρήσεων και της δραστηριότητας αυτών, με στόχο την αρμονική συμβίωση επιχειρηματιών και κατοίκων της περιοχής, στο πλαίσιο της κανονιστικής του αρμοδιότητας (άρθρο 79, παρ. 1 και 3, του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α'/08-06-2006), δια της παρούσας και κατ' εφαρμογή της ανωτέρω Αστυνομικής Διάταξης, θα λαμβάνει αυστηρά υπόψιν: α) τα πραγματικά δεδομένα της περιοχής όπου βρίσκεται και λειτουργεί το κατάστημα (εάν αυτό λειτουργεί εντός αμιγούς οικιστικής ή μη περιοχής, πυκνοκατοικημένης ή μη, απομωνωμένο ή μη), β) το είδος και τη μορφή λειτουργίας του καταστήματος (στεγασμένο ή ανοιχτό), και γ) εάν ο υπεύθυνος αυτού έχει δώσει στο παρελθόν με την επιχειρηματική του συμπεριφορά και λειτουργική δράση, δικαιώματα διαμαρτυριών των περιοίκων, παραβάσεων, μηνύσεων διατάραξης της κοινής ησυχίας και με μέγιστη επιτρεπόμενη Α- ηχοστάθμη μέχρι 80db.

Η δυνατότητα παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων στα καταστήματα που αναπτύσσονται στα όρια του Δήμου Σιθωνίας με μέγιστη επιτρεπόμενη Α-ηχοστάθμη μέχρι 80db καθορίζεται ως εξής: μέχρι την 02:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο και μέχρι την 03:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο.

Εξαιρετικά λόγω εθνικού δικαίου **στις τοπικές, θρησκευτικές και εθνικές εορτές καθώς και στις εκδηλώσεις τοπικών πολιτιστικών φορέων** και όσων **κατέχουν προσωρινή άδεια κατάληψης χώρων για εκδηλώσεις προσωρινού χαρακτήρα επιτρέπεται :**

- α) η χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων πέραν των εγχόρδων.
- β) η ηχοστάθμη **να μην υπερβαίνει τα 80 db.**
- γ) **το ωράριο λειτουργίας να ισχύει μέχρι την 03:00 ώρα.**

Τα ανωτέρω ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων.

Για την ανάκληση της άδειας μουσικής, σε κάθε περίπτωση, η αρμοδιότητα ανήκει στη Δημοτική Επιτροπή, ανεξάρτητα από το όργανο που τη χορήγησε, ως ακολούθως:

α) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα **εντός δώδεκα (12) μηνών** βεβαιώσουν με ηχομέτρο **τρεις (3) παραβάσεις** για υπέρβαση της επιτρεπόμενης μέγιστης ηχοστάθμης ήτοι υπέρβαση των **80db**, **η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.**

β) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα **εντός δώδεκα (12) μηνών** βεβαιώσουν **τρεις (3) παραβάσεις** για υπέρβαση των επιτρεπόμενων από την παρούσα χρονικών ορίων της παράτασης χρήσης ωραρίου μουσικής, **η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.**

γ) Σε όποιον βεβαιωθούν **εντός δώδεκα (12) μηνών τρεις (3) παραβάσεις**, είτε για υπέρβαση της ηχοστάθμης των **80db** είτε για υπέρβαση του χρονικού ορίου, **ακυρώνεται η προηγούμενη άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και υποχρεούται σε επανέκδοση νέας άδειας.**

Δικαιολογητικά για έκδοση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων

Ως **απαιτούμενα δικαιολογητικά** για την χορήγηση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής –μουσικών οργάνων, **καθορίζονται τα κάτωθι:**

- Αίτηση** από τον ενδιαφερόμενο
- Αποδεικτικό υποβολής γνωστοποίησης**

Προκειμένου να εκδοθεί η άδεια παράτασης του ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, **θα ελέγχεται και η Δημοτική ενημερότητα περί μη οφειλής του ενδιαφερομένου στον Δήμο Σιθωνίας.**

Άρθρο 4 **Κυρώσεις**

A. Ποινικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από τον Ποινικό Κώδικα [διατάραξη κοινής ησυχίας κλπ.]

B. Διοικητικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από το άρθρο 2 του ΠΔ 180/79 όπως αυτό τροποποιήθηκε και ισχύει, (σύμφωνα με το άρθρο 11 παρ. 2 του Ν. 2307/1995 (ΦΕΚ 113/Α΄/15.06.1995) και από το άρθρο 18 παρ. 1 της Υγ. Διάταξης Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/Β΄/23.06.2017).

Όπου στην **κείμενη νομοθεσία** προβλέπεται η κύρωση της προσωρινής ή οριστικής αφαίρεσης της άδειας χρήσης μουσικής ή μουσικών οργάνων, νοείται εφεξής **η διοικητική πράξη του**

αρμόδιου οργάνου που διατάσσει την προσωρινή ή οριστική διακοπή της χρήσης αυτής (άρθρο 34 παρ. 4 Ν4442/16). Σε περίπτωση διαπίστωσης παράβασης για χρήση μουσικής χωρίς γνωστοποίηση επιβάλλεται πρόστιμο με βάση το άρθρο 14 της ΚΥΑ οικ. 1622/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β'). Δεδομένου ότι η άδεια μουσικής καταργήθηκε, η λειτουργία μουσικής άνευ γνωστοποίησης δεν αποτελεί παράβαση του Π.Δ. 180/1979. Το Π.Δ. 180/1979 εφαρμόζεται για την περίπτωση διαπίστωσης χρήσης μουσικής πέραν του ωραρίου χωρίς προηγούμενη άδεια παράτασης σύμφωνα με την ΑΔ 3/1996 (Απάντηση Νο. 19 Γ.Γ. Βιομηχανίας-Υπ.Αν. & Οικ.)

Οι κυρώσεις που προβλέπονται στο σημείο **α)** του άρθρου 2 της παραγράφου 2 του Π.Δ. 180/1979 σχετικά με τη χρήση μουσικής συνεχίζουν να ισχύουν. **Ως παράβαση λογίζεται και η παραβίαση της παράτασης ωραρίου μουσικής.** Παράβαση έλλειψης άδειας μουσικής δε νοείται από την **7η Δεκεμβρίου 2016**, ημερομηνία εκκίνησης της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής. Αντί της ανάκλησης της άδειας λειτουργίας, επιβάλλεται εφεξής το διοικητικό μέτρο της διακοπής λειτουργίας, για το διάστημα και υπό τους όρους που περιγράφονται στο ως άνω σημείο του Π.Δ. 180/1979 (παρ. 2 άρθρο 15 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017).

Για παραβάσεις που **αφορούν την ηχορύπανση** εφαρμόζονται αναλόγως οι διατάξεις του Π.Δ. 180/1979 και το άρθρο 37 του Ν. 4055/2012 (ΦΕΚ 51 τ.Α') όπως κάθε φορά ισχύουν (άρθρο 16 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/Β'/23.06.2017)

Διακοπή της χρήσης μουσικών οργάνων γίνεται μόνον όταν **διαπιστωθεί από αρμόδιο ελεγκτικό μηχανισμό, ήτοι Σ.Δ.Ο.Ε. ή Αστυνομική ή Λιμενικές ή Τελωνειακές Αρχές (άρθρο 65Α παρ. 4 του Ν 2121/1993, ΦΕΚ Α'/25),** κατά περίπτωση παράβαση και όχι με την λήξη της άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων (ΥΠ.ΕΣ. 1810/14.11.2014).

Η χρονική ισχύς της άδειας χρήσης μουσικών οργάνων ή γνωστοποίησης χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) είναι ανεξάρτητη από την άδεια που αφορά στα πνευματικά δικαιώματα που χορηγείται από Ο.Σ.Δ. (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ12/19421/24.06.2016)

Η ανάκληση άδειας χρήσης μουσικών οργάνων (για κέντρα διασκέδασης) ή η διακοπή χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) με μόνη τη λήξη της άδειας_δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων, δεν βρίσκει έρεισμα στην κείμενη νομοθεσία (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ.12/19421/24.06.2016)

Για την **επιβολή διοικητικών κυρώσεων** σε Καταστήματα Υγειονομικού Ενδιαφέροντος λόγω καταστρατήγησης των διατάξεων του Ν. 2121/1993 (ΦΕΚ Α'25), **απαιτείται βεβαίωση παράβασης από δημόσια Αρχή και όχι από ιδιώτη (Ολομ. ΣτΕ 1934/1998, 1972/2012, 15/2015),** με την οποία βεβαιώνονται όλα τα στοιχεία του ελέγχου (τόπος, χρόνος, διενεργήσας τον έλεγχο κ.λ.π.), καθώς και έστω και ενδεικτική παράθεση των τίτλων των μουσικών συνθέσεων και των επωνυμιών των παραγωγών εταιρειών που εκτελέστηκαν δημόσια (ΑΠ 1553/2013. (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ.12/19421/24.06.2016)

Άρθρο 5

Μεταβατικές Διατάξεις

Όλες οι μέχρι την έκδοση της παρούσας εκδοθείσες αποφάσεις περί της λειτουργίας μουσικής – μουσικών οργάνων και παράτασης ωραρίου θα ισχύσουν ως έχουν χορηγηθεί μέχρι την λήξη τους.

Όλες οι μέχρι την έκδοση της παρούσας εκδοθείσες αποφάσεις περί της λειτουργίας μουσικής –μουσικών οργάνων αορίστου διάρκειας (πριν τις 7/12/2016) θα ισχύουν. Αναφορικά με την παράταση ωραρίου τους, εφόσον εκδίδεται ανά έτος, θα ισχύουν οι αποφάσεις των αντίστοιχων κοινοτικών συμβουλίων εναρμονισμένες με τον παρόντα κανονισμό. Όλες ανεξαιρέτως του χρόνου έκδοσής τους, αποφάσεις περί της άδειας χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων ή γνωστοποίησης χρήσης μουσικής –μουσικών οργάνων και παράτασης ωραρίου θα διέπονται ως προς τις κυρώσεις από τις διατάξεις της παρούσας.

Άρθρο 6

Έναρξη Ισχύος και Δημοσίευση της παρούσας κανονιστικής απόφασης

6.1 Η ισχύς του παρόντος κανονισμού αρχίζει από την επομένη της δημοσίευσης αυτού (όπως ο νόμος ορίζει για τις κανονιστικές αποφάσεις) και οι διατάξεις της παρούσας κανονιστικής απόφασης ισχύουν για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του άρθρου **80 Κ.Δ.Κ. για όλες τις Δημοτικές Κοινότητες του Δήμου Σιθωνίας.**

6.2. Ο ανωτέρω κανονισμός θα δημοσιευθεί κατά το πλήρες κείμενό του, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα της ισχύουσας νομοθεσίας, άρθρο 79, παρ. 4 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α'/08-06-2006) «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων», δια της αρμόδιας υπηρεσίας στο Δημαρχείο Σιθωνίας και στα Δημοτικά Καταστήματα των Δημοτικών Κοινοτήτων, όπου και θα παραμείνει συνεχώς εκτεθειμένη. Περίληψή της να δημοσιευθεί σε μια ημερήσια ή εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα.

6.3 Να αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου και του προγράμματος «Διαύγεια» και να κοινοποιηθεί στην αρμόδια για την έκδοση των σχετικών αδειών υπηρεσία του Δήμου.

6.4 Για την τήρηση του παρόντος κανονισμού υπεύθυνοι είναι η ΕΛ. ΑΣ., οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Δήμου, οι επαγγελματίες και οι πολίτες.

6.5 Η τήρηση του παρόντος κανονισμού επαφίεται στην ευσυνειδησία των πολιτών και των ενδιαφερομένων επαγγελματιών.

6.6 Για όποιο θέμα δεν υπάρχει πρόβλεψη στον παρόντα κανονισμό, αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο αφού λάβει υπόψη του τις σχετικές διατάξεις του νόμου.

6.7 Είναι δυνατή η τροποποίηση του παρόντος κανονισμού όταν συντρέχουν λόγοι όπως π.χ. δημιουργία νέων λειτουργικών αναγκών κλπ., ενώ θα ακολουθεί την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία στις περιπτώσεις τροποποίησης αυτής.

ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ

1. Η Δημοτική Επιτροπή, να γνωμοδοτήσει προς το Δημοτικό Συμβούλιο για την άδεια χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και για την παράταση ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) από τις κατά τόπους Δημοτικές Κοινότητες του Δήμου Σιθωνίας (παρ. 1ιδ του άρθρου 83, του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/07- 06-2010), οι οποίες θα λαμβάνουν υπόψη τις χρήσεις γης, τις ιδιαίτερες τοπικές συνθήκες και την προστασία των κατοίκων από την ηχορύπανση.

2. Όπως ορισθεί από το έτος 2024 και στο εξής να ισχύει σε περίπτωση αίτησης παράτασης το παρακάτω ωράριο: μέχρι την 02:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο και

μέχρι την 03:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο, λαμβάνοντας αυστηρά υπόψη: **α) τα πραγματικά δεδομένα της περιοχής όπου βρίσκεται και λειτουργεί το κατάστημα** (εάν αυτό λειτουργεί εντός αμιγούς οικιστικής ή μη περιοχής, πυκνοκατοικημένης ή μη, απομωνομένο ή μη), **β) το είδος και τη μορφή λειτουργίας του καταστήματος** (στεγασμένο ή ανοιχτό), και **γ) εάν ο υπεύθυνος αυτού έχει δώσει στο παρελθόν με την επιχειρηματική του συμπεριφορά και λειτουργική δράση, δικαιώματα διαμαρτυριών των περιοίκων, παραβάσεων, μηνύσεων διατάραξης της κοινής ησυχίας και με μέγιστη επιτρεπόμενη A- ηχοστάθμη μέχρι 80db.**

Εξαιρετικά λόγω εθιμικού δικαίου στις τοπικές, θρησκευτικές και εθνικές εορτές καθώς και στις εκδηλώσεις τοπικών πολιτιστικών φορέων και όσων κατέχουν προσωρινή άδεια κατάληψης χώρων για εκδηλώσεις προσωρινού χαρακτήρα επιτρέπεται :

α) η χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων πέραν των εγχόρδων

β) η A- ηχοστάθμη να μην υπερβαίνει τα 80 db

γ) το ωράριο λειτουργίας να ισχύει μέχρι την 03:00 ώρα.

Τα ανωτέρω ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων.

Για την ανάκληση της άδειας μουσικής, σε κάθε περίπτωση, η αρμοδιότητα ανήκει στη Δημοτική Επιτροπή, ανεξάρτητα από το όργανο που τη χορήγησε, ως ακολούθως:

α) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν με ηχόμετρο τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση της επιτρεπόμενης μέγιστης ηχοστάθμης ήτοι υπέρβαση των 80db, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

β) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση των επιτρεπόμενων από την παρούσα χρονικών ορίων της παράτασης χρήσης ωραρίου μουσικής, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

γ) Σε όποιον βεβαιωθούν εντός δώδεκα (12) μηνών τρεις (3) παραβάσεις, είτε για υπέρβαση της ηχοστάθμης των 80db είτε για υπέρβαση του χρονικού ορίου, ακυρώνεται η προηγούμενη άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και υποχρεούται σε επανέκδοση νέας άδειας.

3. Τα δικαιολογητικά για έκδοση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και ειδικά η δημοτική Ενημερότητα να τηρούνται

Ως απαιτούμενα δικαιολογητικά για την χορήγηση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, καθορίζονται τα κάτωθι:

-Αίτηση από τον ενδιαφερόμενο

-Αποδεικτικό υποβολής γνωστοποίησης

Προκειμένου να εκδοθεί η άδεια παράτασης του ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, **να ελέγχεται και η Δημοτική ενημερότητα περί μη οφειλής του ενδιαφερόμενου στον Δήμο Σιθωνίας.**

4. Η παράταση του ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων **να χορηγείται υπό τους όρους τήρησης των διατάξεων** της Υγειονομικής Διάταξης **A5/3010/1985** και της Αστυνομικής Διάταξης **3/1996**. **Να ανακαλείται** σε περίπτωση διαπίστωσης παράβασης των παραπάνω διατάξεων και των διατάξεων που διέπουν συνολικά τη χρήση μουσικής από **Κ.Υ.Ε., πάνω από τρεις (3) φορές το έτος.**

5. Τα αρμόδια για χορήγηση της άδειας όργανα **(Δημοτικές Κοινότητες)** **δύνανται να απορρίψουν αίτημα χορήγησης άδειας παράτασης ωραρίου** χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων σε **ΚΥΕ που επανειλημμένα προκαλούν προβλήματα ηχορύπανσης.**

6. Το Αυτοτελές Τμήμα Αδειοδοτήσεων και Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, **να κοινοποιεί στις Δημοτικές Κοινότητες** του Δήμου Σιθωνίας **χωρικής τους αρμοδιότητας, τις παραβάσεις ωραρίου μουσικής σε Κ.Υ.Ε., που θα λαμβάνει από το Α. Τ. Σιθωνίας, για να μπορούν να ελέγχουν τη συνεχή παραβατικότητα κάποιων καταστημάτων και να απορρίπτουν αιτήματα τους, έως ότου στο μέλλον υπάρξει ηλεκτρονική διασύνδεση των υπηρεσιών του Δήμου.**

Ακολουθούν ερωτήσεις των δημοτικών συμβούλων όπως καταγράφονται στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά.

Ύστερα από τα ανωτέρω ο Πρόεδρος κάλεσε το Δημοτικό Συμβούλιο να εγκρίνει την υπ' αριθμ. 238/2024 απόφαση Δημοτικής Επιτροπής και τη λήψη κανονιστικής απόφασης για τον καθορισμό αποστάσεων θέσεων δραστηριότητας στάσιμου εμπορίου.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, μετά από διαλογική συζήτηση, αφού έλαβε υπόψη του την εισήγηση της κ. Χριστιανού, την αριθμ.: 238/2024 απόφαση της Δ.Ε., την με αρ. πρωτ. 23569/09-10-2024 εισήγηση Αυτ. Τμ. Αδειοδοτήσεων & Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, το υπ' αριθ. πρωτ. 108204/02-08-2023 έγγραφο Έλεγχου Νομιμότητας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας-Θράκης στην με αριθμ. 100/2023 Απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου, και τις διατάξεις του άρθρου 65 του Ν. 3852/2010, όπως τροποποιήθηκαν με το Ν. 4555/2018 και το Ν. 4623/2019, ν. 5056/2023,

Αποφασίζει Ομόφωνα

Εγκρίνει την υπ' αριθμ.: 238/2024 απόφ. ΔΕ που αφορά έγκριση κανονισμού «Περί της άδειας χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και περί της παρατάσεως ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) στα όρια του Δήμου Σιθωνίας», ως κάτωθι:

Κανονισμός

«Περί της άδειας χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και περί της παρατάσεως ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) στα όρια του Δήμου Σιθωνίας».

Άρθρο 1

Ορισμοί

1. Χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων νοείται η χρήση, εκτέλεση, παρουσίαση των μουσικών έργων που γίνεται δημόσια προς το κοινό με οποιονδήποτε τρόπο, μορφή ή μέσο παραγωγής, αναπαραγωγής, χρήσης, εκτέλεσης, μετάδοσης ή αναμετάδοσης των μουσικών έργων – μουσικής (Ελλήνων & ξένων), εντός του χώρου δραστηριότητας και λειτουργίας οποιουδήποτε καταστήματος ή οποιασδήποτε επιχείρησης που ανήκει στην αρμοδιότητα του

Δήμου, ανεξάρτητα από τους τρόπους και τα μέσα που χρησιμοποιούνται από τον επιχειρηματία – χρήστη της μουσικής.

2. Ηχορύπανση – Κοινή Ησυχία – Δημόσια Υγεία. Η ηχορύπανση, που πρόσφατα χαρακτηρίστηκε ως ρύπος, αποτελεί μία από τις σοβαρότερες περιβαλλοντικές απειλές που υποβαθμίζει την ποιότητα ζωής. Η ρύπανση του περιβάλλοντος αναγορεύεται από τον Συνταγματικό και τον κοινό Νομοθέτη σε θεμελιώδες και αναπόσπαστο μέρος της πολιτιστικής και αναπτυξιακής διαδικασίας, για την υλοποίηση της οποίας έχουν θεσπιστεί ειδικότερες ρυθμίσεις, με τις οποίες προβλέπεται και η επιβολή κυρώσεων εις βάρος εκείνων που με την συμπεριφορά τους προσβάλλουν με οποιονδήποτε τρόπο την ποιότητα του περιβάλλοντος. Ενόψει των επαπειλούμενων εις βάρος των πολιτών δυσμενών επιδράσεων από την εν λόγω λειτουργία των Κ.Υ.Ε., θεσπίστηκαν η Υγειονομική Διάταξη (Υπ. Απόφ. Α5/3010/1985) και οι ρυθμίσεις του Π.Δ. 457/1990 που τροποποίησε το Π.Δ. 180/1999, οι οποίες κατέστησαν αναγκαίες ακριβώς ιδίως μετά την θέση σε ισχύ της πιο πάνω Υπουργικής Απόφασης, με την οποία καθιερώθηκε η με βάση αντικειμενικά κριτήρια με την βοήθεια ειδικών οργάνων μέτρηση του θορύβου που προκαλείται από την μουσική στα προαναφερόμενα καταστήματα (Κ.Υ.Ε.)

3. Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων είναι η διαδικασία με την οποία ο ενδιαφερόμενος ενημερώνει εκ των προτέρων την Δημόσια Αρχή για την χρήση της μουσικής και των μουσικών οργάνων.

4. Άδεια παράτασης ωραρίου μουσικής είναι η, ανεξάρτητη της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων, διοικητική πράξη η οποία δύναται να χορηγηθεί κατόπιν αιτήματος του ενδιαφερομένου, δυνάμει της παρ. 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/96 (ΦΕΚ 15/Β'/12-01- 1996) και σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρούσα κανονιστική πράξη του Δήμου. Εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησής της, η άδεια χορηγείται χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών παρά μόνο της υποβολής της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων.

Άρθρο 2

Γνωστοποίηση χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων

Η χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων πραγματοποιείται, σύμφωνα με τις προϋποθέσεις της κείμενης νομοθεσίας, χωρίς να απαιτείται έκδοση προηγούμενης άδειας της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, η οποία εγκρίθηκε με την 1023/2/37-ια/08-01-1996 (ΦΕΚ 15/ Β' /12-01-1996), απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξης

Οι προϋποθέσεις χρήσης δεν θίγονται. (άρθρο 29 παρ. 1 του Ν. 4442/16)

Ο ενδιαφερόμενος, εφόσον προτίθεται να προβεί στη χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων, υποχρεούται να συμπεριλάβει στη γνωστοποίηση του άρθρου 28 τη δήλωση χρήσης (άρθρο 29 παρ. 2 του Ν. 4442/16)

Ο ενδιαφερόμενος γνωστοποιεί σε ειδικό πεδίο της γνωστοποίησης τη χρήση μουσικής, με προσδιορισμό της μέγιστης Α – ηχοστάθμης, του χώρου κ.τ.λ.. Εάν η γνωστοποίηση ή η μεταβολή αφορά μόνο στη μουσική, ο Δήμος κοινοποιεί τη γνωστοποίηση μόνο στην αρμόδια Υγειονομική Υπηρεσία της Περιφερειακής Ενότητας και στην Ελληνική Αστυνομία σύμφωνα με την παρ.1 άρθρο 7 Κ.Υ.Α. οικ.16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β').

Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί χρήση μουσικής σε υπαίθριο χώρο θα διαθέτει και θα διατηρεί στο χώρο του καταστήματος τεχνική έκθεση αρμόδιου μηχανικού με ειδικότητα σε θέματα ηχομόνωσης και ακουστικής ή άλλου επιστήμονα σχετικής ειδικότητας, που θα συνοδεύεται με τοπογραφικό διάγραμμα με τη θέση και τη φορά των ηχείων. Η τεχνική έκθεση θα τεκμηριώνει ότι η ισχύς των ηχείων, η θέση, η απόσταση από κατοικίες, καθώς και τα τυχόν μέτρα ηχοπροστασίας, που έχουν ληφθεί, με μέγιστη Α-ηχοστάθμη 80 db δεν δημιουργούν προβλήματα στα σημεία προστασίας (άρθρο 7 παρ. 2 της Κ.Υ.Α. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017) και (άρθρο 14 της Υγειονομικής Διάταξης Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017) (ΦΕΚ 2161/Β'/23.06.2017).

Ο ενδιαφερόμενος αφού γνωστοποιήσει την χρήση μουσικής οφείλει σε κάθε περίπτωση να τηρεί τους όρους χρήσης μουσικής που προβλέπονται στην κείμενη Νομοθεσία (ένταση μουσικής, ωράριο χρήσης μουσικής κ.α.). Ειδικότερα για το ωράριο χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων που χορηγείται τελεί επίσης, υπό τον όρο της λειτουργίας της μουσικής στα πλαίσια των επιτρεπτών ωρών και ωραρίου χρήσης και λειτουργίας αυτής, σύμφωνα με τις διατάξεις της υπ' αριθμόν **3/1996 (ΦΕΚ 15/Β'/12-01-1996)**, Αστυνομικής Διάταξης «*Μέτρα για την τήρηση της κοινής ησυχίας*» όπως αυτή ισχύει.

Αναλυτικότερα ορίζεται ότι για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος, που λειτουργούν στο Δήμο η χρήση και λειτουργία μουσικής και μουσικών οργάνων, **για τη χειμερινή περίοδο**, δηλαδή από την **1^η Οκτωβρίου έως την 31η Μαρτίου**, θα χορηγείται **μέχρι την 22:00 ώρα και για τη θερινή περίοδο**, δηλαδή από την **1η Απριλίου έως την 30η Σεπτεμβρίου**, θα χορηγείται **μέχρι την 23:00 ώρα**, ενώ **κατά τις μεσημβρινές ώρες** ήτοι **από την 15:30 έως την 17:30 ώρα** θα απαγορεύεται η χρήση και η λειτουργία μουσικής **την χειμερινή περίοδο**, ενώ **από την 15:00 έως την 17:30 την θερινή περίοδο**.

Άρθρο 3

Παράταση ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων

Η χρήση μουσικής πέραν του ωραρίου, προϋποθέτει την έκδοση της άδειας της παραγράφου 3 του άρθρου 3 της 3/1996 Αστυνομικής Διάταξης, σύμφωνα με την οποία «*Η ανωτέρω άδεια χορηγείται μέχρι την 22.00' ώρα τη χειμερινή περίοδο και την 23.00' ώρα τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι την 03.00' ώρα και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 02.00' ώρα, με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων*». Εφόσον πληρούνται οι προϋποθέσεις χορήγησής της, η άδεια εκδίδεται χωρίς την προσκόμιση άλλων δικαιολογητικών πέραν του αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης (άρθρο 29 παρ. 3 του Ν. 4442/16). Η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής εξακολουθεί να χορηγείται, δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 29 παρ. 3 του Ν. 4442/2016, από τα κατά νόμο αρμόδια όργανα, κατόπιν υποβολής της σχετικής αίτησης και την προσκόμιση του αποδεικτικού υποβολής γνωστοποίησης (για όσα Κ.Υ.Ε. έχουν ήδη υποβάλλει γνωστοποίηση), χωρίς να απαιτείται η καταβολή παραβόλου, παρ. 3 άρθρο 7 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017) και Εγκυκλίου 9/5951/24.02.2017 του Υπουργείου Εσωτερικών. Περαιτέρω πληροφορίες θα μπορεί να αναζητά ο Δήμος από την αίτηση της γνωστοποίησης.

Κατόπιν των ανωτέρω αποφάσεων **για κάθε Κ.Υ.Ε. θα εκδίδεται Ατομική Διοικητική Πράξη** παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων.

Ο σεβασμός της κοινής ησυχίας και της ποιότητας ζωής των πολιτών και ειδικότερα των περιοίκων των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος και των σχετικών επιχειρήσεων, αποτελεί ουσιώδη και πρωταρχικό δικαίωμα των πολιτών αλλά και υποχρέωση όλων, που ο Δήμος έχει καθήκον να διασφαλίσει για την εύρυθμη λειτουργία του.

Ταυτόχρονα ο Δήμος προς εξυπηρέτηση των λειτουργικών αναγκών των καταστημάτων-επιχειρήσεων και της δραστηριότητας αυτών, **με στόχο την αρμονική συμβίωση επιχειρηματιών και κατοίκων της περιοχής**, στο πλαίσιο της κανονιστικής του αρμοδιότητας (άρθρο 79, παρ. 1 και 3, του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α'/08-06-2006), δια της παρούσας και κατ' εφαρμογή της ανωτέρω Αστυνομικής Διάταξης, **θα λαμβάνει αυστηρά υπόψιν: α) τα πραγματικά δεδομένα της περιοχής όπου βρίσκεται και λειτουργεί το κατάστημα** (εάν αυτό λειτουργεί εντός αμιγούς οικιστικής ή μη περιοχής, πυκνοκατοικημένης ή μη, απομωνομένο ή μη), **β) το είδος και τη μορφή λειτουργίας του καταστήματος** (στεγασμένο ή ανοιχτό), και **γ) εάν ο υπεύθυνος αυτού έχει δώσει στο παρελθόν με την επιχειρηματική του συμπεριφορά και λειτουργική δράση, δικαιώματα διαμαρτυριών των περιοίκων, παραβάσεων, μηνύσεων διατάραξης της κοινής ησυχίας και με μέγιστη επιτρεπόμενη A- ηχοστάθμη μέχρι 80db.**

Η δυνατότητα παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων στα καταστήματα που αναπτύσσονται στα όρια του Δήμου Σιθωνίας με μέγιστη επιτρεπόμενη Α-ηχοστάθμη μέχρι **80db** καθορίζεται ως εξής: μέχρι την 02:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο και μέχρι την 03:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο.

Εξαιρετικά λόγω εθιμικού δικαίου στις τοπικές, θρησκευτικές και εθνικές εορτές καθώς και στις εκδηλώσεις τοπικών πολιτιστικών φορέων και όσων κατέχουν προσωρινή άδεια κατάληψης χώρων για εκδηλώσεις προσωρινού χαρακτήρα επιτρέπεται :

- α) η χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων πέραν των εγχόρδων.
- β) η ηχοστάθμη να μην υπερβαίνει τα 80 db.
- γ) το ωράριο λειτουργίας να ισχύει μέχρι την 03:00 ώρα.

Τα ανωτέρω ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιόικων.

Για την ανάκληση της άδειας μουσικής, σε κάθε περίπτωση, η αρμοδιότητα ανήκει στη Δημοτική Επιτροπή, ανεξάρτητα από το όργανο που τη χορήγησε, ως ακολούθως:

α) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν με ηχόμετρο τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση της επιτρεπόμενης μέγιστης ηχοστάθμης ήτοι υπέρβαση των **80db**, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

β) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση των επιτρεπόμενων από την παρούσα χρονικών ορίων της παράτασης χρήσης ωραρίου μουσικής, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

γ) Σε όποιον βεβαιωθούν εντός δώδεκα (12) μηνών τρεις (3) παραβάσεις, είτε για υπέρβαση της ηχοστάθμης των **80db** είτε για υπέρβαση του χρονικού ορίου, ακυρώνεται η προηγούμενη άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και υποχρεούται σε επανέκδοση νέας άδειας.

Δικαιολογητικά για έκδοση αδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων

Ως απαιτούμενα δικαιολογητικά για την χορήγηση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής –μουσικών οργάνων, καθορίζονται τα κάτωθι:

- Αίτηση από τον ενδιαφερόμενο
- Αποδεικτικό υποβολής γνωστοποίησης

Προκειμένου να εκδοθεί η άδεια παράτασης του ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, θα ελέγχεται και η Δημοτική ενημερότητα περί μη οφειλής του ενδιαφερομένου στον Δήμο Σιθωνίας.

Άρθρο 4 Κυρώσεις

Α. Ποινικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από τον Ποινικό Κώδικα [διατάραξη κοινής ησυχίας κλπ.]

Β. Διοικητικές Κυρώσεις προβλεπόμενες από το άρθρο 2 του ΠΔ 180/79 όπως αυτό τροποποιήθηκε και ισχύει, (σύμφωνα με το άρθρο 11 παρ. 2 του Ν. 2307/1995 (ΦΕΚ 113/Α'/15.06.1995) και από το άρθρο 18 παρ. 1 της Υγ. Διάταξης Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/Β'/23.06.2017).

Όπου στην κείμενη νομοθεσία προβλέπεται η κύρωση της προσωρινής ή οριστικής αφαίρεσης της άδειας χρήσης μουσικής ή μουσικών οργάνων, νοείται εφεξής η διοικητική πράξη του αρμόδιου οργάνου που διατάσσει την προσωρινή ή οριστική διακοπή της χρήσης αυτής (άρθρο 34 παρ. 4 Ν4442/16). Σε περίπτωση διαπίστωσης παράβασης για χρήση μουσικής χωρίς γνωστοποίηση επιβάλλεται πρόστιμο με βάση το άρθρο 14 της ΚΥΑ οικ. 1622/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β'). Δεδομένου ότι η άδεια μουσικής καταργήθηκε, η λειτουργία μουσικής άνευ γνωστοποίησης δεν αποτελεί παράβαση του Π.Δ. 180/1979. Το Π.Δ. 180/1979 εφαρμόζεται για την περίπτωση διαπίστωσης χρήσης μουσικής πέραν του ωραρίου χωρίς προηγούμενη άδεια παράτασης σύμφωνα με την ΑΔ 3/1996 (Απάντηση Νο. 19 Γ.Γ. Βιομηχανίας-Υπ.Αν. & Οικ.)

Οι κυρώσεις που προβλέπονται στο σημείο **α)** του άρθρου 2 της παραγράφου 2 του Π.Δ. 180/1979 σχετικά με τη χρήση μουσικής συνεχίζουν να ισχύουν. **Ως παράβαση λογίζεται και η παραβίαση της παράτασης ωραρίου μουσικής.** Παράβαση έλλειψης άδειας μουσικής δε νοείται από την **7η Δεκεμβρίου 2016**, ημερομηνία εκκίνησης της γνωστοποίησης χρήσης μουσικής. Αντί της ανάκλησης της άδειας λειτουργίας, επιβάλλεται εφεξής το διοικητικό μέτρο της διακοπής λειτουργίας, για το διάστημα και υπό τους όρους που περιγράφονται στο ως άνω σημείο του Π.Δ. 180/1979 (παρ. 2 άρθρο 15 ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 (ΦΕΚ 1723/Β'/18.05.2017).

Για παραβάσεις που **αφορούν την ηχορύπανση** εφαρμόζονται αναλόγως οι διατάξεις του Π.Δ. 180/1979 και το άρθρο 37 του Ν. 4055/2012 (ΦΕΚ 51 τ.Α') όπως κάθε φορά ισχύουν (άρθρο 16 Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/Β'/23.06.2017)

Διακοπή της χρήσης μουσικών οργάνων γίνεται μόνον όταν **διαπιστωθεί από αρμόδιο ελεγκτικό μηχανισμό, ήτοι Σ.Δ.Ο.Ε. ή Αστυνομική ή Λιμενικές ή Τελωνειακές Αρχές** (άρθρο 65Α παρ. 4 του Ν 2121/1993, ΦΕΚ Α'/25), κατά περίπτωση παράβαση και όχι με την λήξη της άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων (ΥΠ.ΕΣ. 1810/14.11.2014).

Η χρονική ισχύς της άδειας χρήσης μουσικών οργάνων ή γνωστοποίησης χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) **είναι ανεξάρτητη από την άδεια που αφορά στα πνευματικά δικαιώματα που χορηγείται από Ο.Σ.Δ.** (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ12/19421/24.06.2016)

Η ανάκληση άδειας χρήσης μουσικών οργάνων (για κέντρα διασκέδασης) ή η διακοπή χρήσης μουσικής (για τις επιχειρήσεις που υπάγονται στο καθεστώς γνωστοποίησης) με μόνη τη λήξη της άδειας_δημόσιας εκτέλεσης μουσικών συνθέσεων, **δεν βρίσκει έρεισμα στην κείμενη νομοθεσία** (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ.12/19421/24.06.2016)

Για την επιβολή διοικητικών κυρώσεων σε Καταστήματα Υγειονομικού Ενδιαφέροντος λόγω καταστρατήγησης των διατάξεων του Ν. 2121/1993 (ΦΕΚ Α'25), απαιτείται βεβαίωση παράβασης από δημόσια Αρχή και όχι από ιδιώτη (Ολομ. ΣτΕ 1934/1998, 1972/2012, 15/2015), με την οποία βεβαιώνονται όλα τα στοιχεία του ελέγχου (τόπος, χρόνος, διενεργήσας τον έλεγχο

κ.λ.π.), καθώς και έστω και ενδεικτική παράθεση των τίτλων των μουσικών συνθέσεων και των επωνυμιών των παραγωγών εταιρειών που εκτελέστηκαν δημόσια (ΑΠ 1553/2013. (ΥΠ.ΕΣ.Δ.Α. Εγκ.12/19421/24.06.2016)

Άρθρο 5

Μεταβατικές Διατάξεις

Όλες οι μέχρι την έκδοση της παρούσας εκδοθείσες αποφάσεις περί της λειτουργίας μουσικής – μουσικών οργάνων και παράτασης ωραρίου θα ισχύσουν ως έχουν χορηγηθεί μέχρι την λήξη τους.

Όλες οι μέχρι την έκδοση της παρούσας εκδοθείσες αποφάσεις περί της λειτουργίας μουσικής –μουσικών οργάνων αορίστου διάρκειας (πριν τις 7/12/2016) θα ισχύουν. Αναφορικά με την παράταση ωραρίου τους, εφόσον εκδίδεται ανά έτος, θα ισχύουν οι αποφάσεις των αντίστοιχων κοινοτικών συμβουλίων εναρμονισμένες με τον παρόντα κανονισμό. Όλες ανεξαιρέτως του χρόνου έκδοσής τους, αποφάσεις περί της άδειας χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων ή γνωστοποίησης χρήσης μουσικής –μουσικών οργάνων και παράτασης ωραρίου θα διέπονται ως προς τις κυρώσεις από τις διατάξεις της παρούσας.

Άρθρο 6

Έναρξη Ισχύος και Δημοσίευση της παρούσας κανονιστικής απόφασης

6.1 Η ισχύς του παρόντος κανονισμού αρχίζει από την επομένη της δημοσίευσης αυτού (όπως ο νόμος ορίζει για τις κανονιστικές αποφάσεις) και οι διατάξεις της παρούσας κανονιστικής απόφασης ισχύουν για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος του άρθρου 80 Κ.Δ.Κ. για όλες τις Δημοτικές Κοινότητες του Δήμου Σιθωνίας.

6.2. Ο ανωτέρω κανονισμός θα δημοσιευθεί κατά το πλήρες κείμενό του, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα της ισχύουσας νομοθεσίας, άρθρο 79, παρ. 4 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α'/08-06-2006) «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων», δια της αρμόδιας υπηρεσίας στο Δημαρχείο Σιθωνίας και στα Δημοτικά Καταστήματα των Δημοτικών Κοινοτήτων, όπου και θα παραμείνει συνεχώς εκτεθειμένη. Περίληψή της να δημοσιευθεί σε μια ημερήσια ή εβδομαδιαία τοπική εφημερίδα.

6.3 Να αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Δήμου και του προγράμματος «Διαύγεια» και να κοινοποιηθεί στην αρμόδια για την έκδοση των σχετικών αδειών υπηρεσία του Δήμου.

6.4 Για την τήρηση του παρόντος κανονισμού υπεύθυνοι είναι η ΕΛ. ΑΣ., οι αρμόδιες Υπηρεσίες του Δήμου, οι επαγγελματίες και οι πολίτες.

6.5 Η τήρηση του παρόντος κανονισμού επαφίεται στην ευσυνειδησία των πολιτών και των ενδιαφερομένων επαγγελματιών.

6.6 Για όποιο θέμα δεν υπάρχει πρόβλεψη στον παρόντα κανονισμό, αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο αφού λάβει υπόψη του τις σχετικές διατάξεις του νόμου.

6.7 Είναι δυνατή η τροποποίηση του παρόντος κανονισμού όταν συντρέχουν λόγοι όπως π.χ. δημιουργία νέων λειτουργικών αναγκών κλπ., ενώ θα ακολουθεί την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία στις περιπτώσεις τροποποίησης αυτής.

Επίσης εγκρίνει

1. Για την άδεια χρήσης και λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων καθώς και για την παράταση ωραρίου λειτουργίας αυτών σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (Κ.Υ.Ε.) από τις κατά τόπους Δημοτικές Κοινότητες του Δήμου Σιθωνίας (παρ. 1ιδ του άρθρου 83, του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/07- 06-2010), οι οποίες θα λαμβάνουν υπόψη τις χρήσεις γης, τις ιδιαίτερες τοπικές συνθήκες και την προστασία των κατοίκων από την ηχορύπανση.

2. Όπως οριστεί από το έτος 2024 και στο εξής να ισχύει σε περίπτωση αίτησης παράτασης το παρακάτω ωράριο: **μέχρι την 02:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο και μέχρι την 03:00 ώρα για καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο, λαμβάνοντας αυστηρά υπόψιν: α) τα πραγματικά δεδομένα της περιοχής όπου βρίσκεται και λειτουργεί το κατάστημα (εάν αυτό λειτουργεί εντός αμιγούς οικιστικής ή μη περιοχής, πυκνοκατοικημένης ή ή μη, απομονωμένο ή μη), β) το είδος και τη μορφή λειτουργίας του καταστήματος (στεγασμένο ή ανοιχτό), και γ) εάν ο υπεύθυνος αυτού έχει δώσει στο παρελθόν με την επιχειρηματική του συμπεριφορά και λειτουργική δράση, δικαιώματα διαμαρτυριών των περιοίκων, παραβάσεων, μηνύσεων διατάραξης της κοινής ησυχίας και με μέγιστη επιτρεπόμενη Α- ηχοστάθμη μέχρι 80db.**

Εξαιρετικά λόγω εθιμικού δικαίου στις τοπικές, θρησκευτικές και εθνικές εορτές καθώς και στις εκδηλώσεις τοπικών πολιτιστικών φορέων και όσων κατέχουν προσωρινή άδεια κατάληψης χώρων για εκδηλώσεις προσωρινού χαρακτήρα επιτρέπεται :

α) η χρήση μουσικής και μουσικών οργάνων πέραν των εγχόρδων

β) η Α- ηχοστάθμη να μην υπερβαίνει τα 80 db

γ) το ωράριο λειτουργίας να ισχύει μέχρι την 03:00 ώρα.

Τα ανωτέρω ισχύουν υπό την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων.

Για την ανάκληση της άδειας μουσικής, σε κάθε περίπτωση, η αρμοδιότητα ανήκει στη Δημοτική Επιτροπή, ανεξάρτητα από το όργανο που τη χορήγησε, ως ακολούθως:

α) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν με ηχόμετρο τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση της επιτρεπόμενης μέγιστης ηχοστάθμης ήτοι υπέρβαση των 80db, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

β) Όταν τα αρμόδια προς τούτο όργανα εντός δώδεκα (12) μηνών βεβαιώσουν τρεις (3) παραβάσεις για υπέρβαση των επιτρεπόμενων από την παρούσα χρονικών ορίων της παράτασης χρήσης ωραρίου μουσικής, η άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων αφαιρείται από δέκα (10) ως εξήντα (60) ημέρες.

γ) Σε όποιον βεβαιωθούν εντός δώδεκα (12) μηνών τρεις (3) παραβάσεις, είτε για υπέρβαση της ηχοστάθμης των 80db είτε για υπέρβαση του χρονικού ορίου, ακυρώνεται η προηγούμενη άδεια παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και υποχρεούται σε επανέκδοση νέας άδειας.

3. Τα δικαιολογητικά για έκδοση αδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής-μουσικών οργάνων και ειδικά η δημοτική Ενημερότητα να τηρούνται

Ως απαιτούμενα δικαιολογητικά για την χορήγηση άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, καθορίζονται τα κάτωθι:

-Αίτηση από τον ενδιαφερόμενο

-Αποδεικτικό υποβολής γνωστοποίησης

Προκειμένου να εκδοθεί η άδεια παράτασης του ωραρίου χρήσης μουσικής – μουσικών οργάνων, **να ελέγχεται και η Δημοτική ενημερότητα περί μη οφειλής του ενδιαφερόμενου στον Δήμο Σιθωνίας.**

4.Η παράταση του ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων **να χορηγείται υπό τους όρους τήρησης των διατάξεων** της Υγειονομικής Διάταξης **A5/3010/1985** και της Αστυνομικής Διάταξης **3/1996**. **Να ανακαλείται** σε περίπτωση διαπίστωσης παράβασης των παραπάνω διατάξεων και των διατάξεων που διέπουν συνολικά τη χρήση μουσικής από **Κ.Υ.Ε., πάνω από τρεις (3) φορές το έτος.**

5.Τα αρμόδια για χορήγηση της άδειας όργανα **(Δημοτικές Κοινότητες) δύνανται να απορρίψουν αίτημα χορήγησης άδειας παράτασης ωραρίου** χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων σε **ΚΥΕ που επανειλημμένα προκαλούν προβλήματα ηχορύπανσης.**

6.Το Αυτοτελές Τμήμα Αδειοδοτήσεων και Ρύθμισης Εμπορικών Δραστηριοτήτων, **να κοινοποιεί στις Δημοτικές Κοινότητες** του Δήμου Σιθωνίας **χωρικής τους αρμοδιότητας, τις παραβάσεις ωραρίου μουσικής σε Κ.Υ.Ε., που θα λαμβάνει από το Α. Τ. Σιθωνίας,** για να μπορούν να ελέγχουν τη συνεχή παραβατικότητα κάποιων καταστημάτων και **να απορρίπτουν αιτήματα τους,** έως ότου στο μέλλον υπάρξει ηλεκτρονική διασύνδεση των υπηρεσιών του Δήμου.”

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό **174/2024**.

Έτσι έχει συνταχθεί το πρακτικό αυτό και υπογράφεται ως ακολούθως.

Ο Πρόεδρος
Υπογραφή

Ακριβές Απόσπασμα
Νικήτη, 30/10/2024
Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Τα μέλη
Υπογραφές

ΔΑΛΔΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ